

FELICIDADES CONSERVATORIANOS

A un año de su aparición, CONSERVATORIANOS se ha fortalecido. Si tuviera que pedirle un decálogo o plasmarla en un retrato, pondría en la paleta matices como humana, pulcra, veraz, apolítica, investigadora, plural, respetuosa, independiente, juvenil, responsable, autónoma, nacional, recreativa, madura, autocrítica, educativa, universal...

La promesa de la experiencia habrá de mostrarle, como entidad formada por humanos, los caminos que ayuden a fomentar en el hombre integral el disfrute de la música –la más efímera, inmaterial y fugaz de las artes, según Albert Lavignac–, y ¿por qué no? de todo el Arte como expresión reservada para la capacidad de simbolización suprema en el ser humano, y máxima fórmula que nos habrá de llevar a los más altos estadios de la cultura: análisis, exaltación y vivencia de los valores humanos, la cual habrá de fructificar en la más alta calidad de vida sin distinciones.

Para hoy, como un láser, el destino de CONSERVATORIANOS apunta al corazón del siglo XXI.

Felicidades.

SELVIO CARRIZOSA ONTIVEROS

Director del Conservatorio Nacional de Música de México

Invierno del 2000

